



Courtesy of WARP FILMS, MATRIARCH PRODUCTIONS AND PLAN B and Netflix, inc.

## Adolescence Avsnitt 2

**Språk:** Engelska, svensk text

**Land:** Storbritannien

**Ålder:** Åk 8 - gymnasiet

**Regi:** Philip Barantini

**Produktionsår:** 2025

**Längd:** 51 minuter

---

### Sammanfattning av avsnittet:

Poliserna fortsätter utreda mordet på Katie som 13-åriga Jamie begått. De söker efter den kniv som används vid brottet och även efter motivet. Polisen förhör klasskompisar på skolan, Katies bästa kompis och Jamies kompisar. Poliserna möter en skolmiljö som är rörig och där elever blir utsatta för mobbning. Poliserna har utifrån sociala medier trott att Jamie och Katie var vänner, men vid besöket får de veta via Adam (en av polisernas son) att de har tolkat meddelandena och interaktionen fel och att Jamie varit utsatt för nätmobbning. Jamie hävdar att han är oskyldig till mordet.

Till avsnittet har materialet två inriktningar - *utsatthet* och *mobbning* samt *medier* och *sociala medier*. Du kan välja det ena, det andra eller båda utifrån ditt lektionsupplägg.

### **Vi skapar samhället med det vi gör, det vi säger och hur vi interagerar med varandra.**

Ett samhälle utan samtal och dialog leder till intolerans, förutfattade meningar och ett "vi och dom"-samhälle där radikaliserings och ohälsa gror.

Serien Adolescens lyfter frågor som utanförskap, normer, mobbning, sociala medier och hur ensidig kommunikation påverkar oss.

Vilket samhälle vill du ha?

Att samtala om utanförskap, normer, mobbning, kan kännas svårt, men i Adolescens ser vi vad tystnaden kan leda till.

Vilket samhälle vill du vara med och skapa?

Med det här materialet börjar vi tala, samtala och reflektera. För det är vi och vårt samtal som skapar samhället, ett samhälle som ska bygga på tolerans för olikheter, där våra barn och unga vuxna känner sig trygga och där samhället är vi och inte dom.

Låt oss börja tala.

### **Om materialet och metod**

Film är fantastiskt. Film skapar empati, en förförståelse och en bra manège för att påbörja ett samtal. Detta diskussionsmaterial är för klassrummet och bör användas i direkt anslutning till visningen. Vi bär alla på en historia, vilket även våra elever/ungdomar gör. Det vi bär med oss kan väcka reaktioner. Därför vill vi att visning och diskussion är en helhet.

Förbered dig som pedagog genom att se serien/ avsnittet. Förbered även eleverna genom att berätta om avsnittets innehåll innan visningen.

Vi vet att du som pedagog är den som känner din elevgrupp bäst så du anpassar frågor, gruppindelning och diskussionens form utifrån gruppen. Sammanfatta avsnittet innan ni börjar diskussionen.

Ni kan till exempel:

- Rita en mindmap kopplat till persongalleri, kronologi och story i grupper.
- Utmana klassen/grupperna att hitta avsnittets tema. Låt dem diskutera i tre minuter och låt grupperna motivera sitt tema.
- Du kan använda dig av sammanfattningen av avsnittet med tillhörande klipp.

Inom skolan finns elevhälsan, vilka besitter erfarenhet och kompetens kring arbete med psykisk och mental ohälsa. I materialet finns länk till Friends material kring att möta pedagogiska utmaningar eller svårigheter vid diskussioner.

<https://friends.se/kunskapsbanken/skolpersonal/ovningar/tips-infor-att-gora-ovningar-med-elever/>

För dig som pedagog finns länkar kopplade till juridik och fördjupad kunskap inom temat. Där kan du och eleverna lära er mer.

## Filmklipp



När Adam säger till sin pappa

### Diskussionsunderlag

#### Avsnitt 2. Medier och sociala medier

- 1. Hur påverkar sociala medier hur vi håller kontakt och hur vi ser på oss själva och andra?**
  - 2. Hur kan digital kommunikation leda till missförstånd och vad kan man göra för att kommunicera tydligt och respektfullt på nätet?**
  - 3. Vilket ansvar har man när man delar saker om sig själv eller andra online och vilka konsekvenser kan det få om man sprider något utan att tänka efter?**
- Hur påverkar mobiler och sociala medier sättet vi håller kontakt med varandra?
  - Vad kan vara skillnaden mellan att ha kontakt med någon och att känna att man har en vän?
  - Hur kan bilder och inlägg på nätet påverka hur vi ser på oss själva och varandra?
  - Tycker du att sociala medier är viktigt för dig? Varför?
  - Vad kan vara bra att fundera över innan man delar något om sig själv eller någon annan på sociala medier?
  - Vilka konsekvenser kan det få att sprida bilder eller information om andra?
  - Vad kan göra det svårt att förstå tonen eller budskapet i meddelanden på nätet? Hur kan missförstånd uppstå i digital kommunikation? Har du blivit missförstådd någon gång på sociala medier?
  - Kan ni i gruppen säga fem tecken/symboler som ni använder i er kommunikation på nätet. Har ni samma upplevelse av vad symbolen betyder?
  - Kan ni i gruppen komma på fem tecken/symboler som ni sett på nätet men inte använder? Kan ni i gruppen förklara symbolerna?
  - Vad kan man göra för att minska risken att någon blir sårad eller missförstådd i sin nätkommunikation?
  - Vilket ansvar har man när man tar, sparar eller delar bilder på andra? Varför tror du att det finns lagar kring fotografering och bildspridning?

### Visste du att?

#### Avsnitt 2. Medier och sociala medier

I mediemyndighetens rapport "Ord som sårar" <https://mediemyndigheten.se/globalassets/rapporter-och-analyser/2024/rapport-ord-som-sarar.pdf> kan man läsa:

"Undersökningen visar att politiska diskussioner i digitala miljöer oftare innehåller toxiskt och kränkande språk jämfört med andra diskussioner.

Mängden toxiskt och kränkande språk skiljer sig åt på olika platser på nätet. Det är mer toxiska kommentarer i svenska diskussionsforum än i influencers kommentarsfält på YouTube, Twitch, TikTok och publika inlägg på Facebook och Instagram.

I influencers kommentarsfält på YouTube, Twitch och TikTok används ett stötande språkbruk som innehåller könsord och svordomar i högre utsträckning än i publika inlägg på Facebook och Instagram.

I digitala miljöer förekommer toxiskt och kränkande språk både direkt genom sexistiska eller rasistiska uttryck och indirekt via sarkastiska toner med specifika emojis. En toxisk eller kränkande kommentar kan dessutom helt eller delvis bestå i bilder och GIF:ar, något som samlat gör det svårt för både plattformar och forskare att detektera det som barn och unga identifierar utgör en del av den toxiska och kränkande kommunikationen."

<https://www.aklagare.se/om-oss/utbildningsmaterial-for-gymnasiet/>

### Diskussionsunderlag

#### Avsnitt 2. Utsatthet och mobbning

- 1. Hur kan man märka att någon känner sig utanför, både i skolan och på nätet och varför kan det ibland vara svårt att upptäcka?**
  - 2. Vad tror du kan göra det lättare eller svårare att berätta om man känner sig utsatt?**
  - 3. Hur kan man hjälpa någon som blir behandlad illa?**
  - 4. Vad kan en grupp eller klass göra för att det ska kännas tryggt att säga ifrån eller söka hjälp?**
- Hur kan man märka att någon känner sig utanför, både i skolan och på nätet? Finns det situationer där utanförskap kan vara svårt att upptäcka?
  - Hur mycket brukar man veta om varandras liv utanför skolan och vad kan det betyda för gemenskapen i en klass?
  - Vad kan göra det lättare eller svårare att prata med vuxna om vad som händer i ens liv? Vilken roll kan trygga vuxna spela när något känns svårt?
  - Vad kan göra det lättare eller svårare att säga ifrån när någon behandlas illa?
  - På vilka sätt kan man visa stöd för någon som är utsatt? Hur kan en grupp agera för att det ska bli tryggare att säga ifrån?
  - Var kan man vända sig om man själv eller någon annan blir utsatt? Vad kan göra det lätt eller svårt att söka hjälp? Hur kan vuxna och elever tillsammans bidra till att det känns tryggt att berätta?

### Visste du att?

#### Avsnitt 2. Utsatthet och mobbning

##### Vad är mobbning?

Mobbning kan till exempel vara att någon vid upprepande tillfällen:

- kallar dig för taskiga saker
- sprider rykten om dig
- utsätter dig för våld
- suckar eller gör miner när du säger något
- aktivt utesluter dig och lämnar dig utanför

Vissa utsätter även andra för mobbning på grund av till exempel hudfärg, sexuell läggning eller funktionsnedsättning.

<https://friends.se/kunskapsbanken/barn-och-unga/vad-ar-mobbning/>

##### Mobbning – vad säger lagen?

**Skollagen (6 kap):** Förbjuder kränkande behandling av barn och elever. Personal är skyldig att ingripa, utreda och vidta åtgärder om någon kränks.

**Diskrimineringslagen:** Skyddar mot trakasserier som har samband med någon av de sju diskrimineringsgrunderna (t ex kön, etnicitet, funktionsnedsättning).

**Nolltolerans:** Skolan måste agera även vid enstaka händelser.

**Anmälan:** Om skolan inte hjälper kan man vända sig till Barn- och elevombudet (BEO) eller Skolinspektionen

”Egentligen finns det inga särskilda lagar för hot och trakasserier på nätet. Samma regler gäller där som på skolgården eller arbetsplatsen. Det speciella med det som händer på nätet är att det snabbt kan få stor spridning.”

<https://polisen.se/utsatt-for-brott/polisanmalan/hat-hot-och-vald/nathat/>

”Med näthat menas hot och trakasserier på nätet. Till exempel om någon kränker, trakasserar eller utsätter någon annan för hot via internet, som sociala medier eller e-post.

Det är inte bara den som lagt ut den brottsliga bilden eller kommentaren som begår ett brott. Det gör också den som sprider den genom att dela eller retweeta den.

Vissa meddelanden och inlägg kan kännas jobbiga, kränkande och hotfulla, utan att de är olagliga. Men upplever du att hotet kan bli verklighet och du känner dig rädd, eller om kränkningarna är allvarliga ska du göra en polisanmälan.”

<https://polisen.se/utsatt-for-brott/polisanmalan/hat-hot-och-vald/nathat/>