



## TILLSTÅND

### 1. Plats.

Om ni ska spela in på en annan plats än skolan, till exempel på ett café eller bibliotek, måste ni ha tillstånd att få spela in film där. Fråga någon ansvarig om det är okej att ni spelar in innan ni börjar inspelningen. Oftast går det jättebra och de tycker bara det är roligt!

### 2. Person.

Om du vill ha med din kompis som är under 18 år måste både kompisen och hans vårdnadshavare säga att det är okej innan ni spelar in. Så glöm inte att det är superviktigt att alla som är under 18 år har tillstånd av sina vårdnadshavare innan ni spelar in er film. Om du vill filma någon, oavsett om det är en kompis eller inte, så måste du fråga om det är okej först.



## LJUD

### 1. Lyssna på ljudmiljön.

Om ni ska spela in i till exempel korridoren är det bra om det inte är några andra personer där när ni ska spela in.

### 2. Tystnad tagning.

Se till att alla är tysta innan ni sätter igång kameran.

### 3. Mikrofonen nära ljudkällan.

Ha mikrofonen så nära ljudet som möjligt. Om ni har en ljudbom (istället för mikrofon på kameran) ska den riktas mot munnen till den som pratar.

### 4. Kontrollera inspelningen.

Lyssna på klippet efteråt så allt låter som det ska.

### 5. Och titta efter ordentligt var mikrofonen sitter på kameran, så du inte råkar hålla för den när ni spelar in!



## KAMERA

### 1. Välj åt vilket håll du ska filma (liggande eller stående).

För att så mycket som möjligt ska synas i bild rekommenderar vi att du filmar på liggande håll med din smartphone eller surfplatta.

### 2. Undvik att zooma. Gå närmre istället.

### 3. Filma stadigt.

Ska du spela in ett längre filmklipp kan det vara bra att stödja kameran mot något, eller sätta fast på ett kamerastativ.

### 4. Se till att det du ska filma med har laddat batteri och det finns tillräckligt med utrymme för att spara filmen på mobilen, plattan eller minneskortet.



## LJUS

1. Om du filmar mot ett fönster eller annan ljuskälla kan det bli motljus. Då kan det vara bättre att vända på kameran så du står med ryggen mot ljuskällan istället.
2. Vi lever i ett land där solen går ner tidigt under vissa delar av året. Då kan det vara bra att spela in din film tidigt under dagen.
3. Om du behöver mer ljus kan du till exempel använda en ficklampa eller din mobil.



## INSPELNINGSCHEMA

1. Om du ska spela in under flera tillfällen kan det vara bra att skriva ett inspelningsschema, alltså skriva ned vad som ska filmas (vilka scener), när de ska filmas (vilken tid) och var (plats).
2. Om ni är flera som ska spela in en film kanske inte alla behöver vara med hela tiden. Skriv då i inspelningsschemat vilka som kommer behövas när.

## REKVISITA

Rekvisita är de saker som är med i filmen. Rekvisita kan vara bra att ha om du vill skapa en viss stämning eller miljö. Om du till exempel ska spela in en film som utspelar sig förr i tiden kanske du vill ha med gamla saker.

1. Om du ska spela in under flera tillfällen är det viktigt att komma ihåg ifall du behöver rekvisitan under flera inspelningstillfällen. Ta ett kort med mobilen på var sakerna står, så du kommer ihåg att ställa tillbaka dem på samma ställe.
2. Om du frågar snabbt kanske du kan få låna saker av andra!