



THE LIMESTONE CONFLICT



Regi: Petter Ringbom

Målgrupp: åk 6-gymnasiet

Längd: 8.36 minuter

Region: Gotland

Språk: Svenska, textad på engelska

Se filmen på: filmriket.com/playtjanst/

.....

Kalkstensindustrin har med sin långa historia präglat både landskapet och själen på Gotland men när kalken ställs mot skogen, grundvattnet och människors framtid skär det sig. Dokumentären beskriver händelserna i konflikten mellan kalkstensindustrin och miljöaktivisterna i Ojnareskogen 2012.

.....

Frågor att jobba med efter att ni har sett filmen:

- I en konflikt står olika sidor mot varandra. Vilka sidor finns i den här konflikten? Hur framställs de i filmen? Vilken åsikt har du efter att ha sett filmen? Finns det rätt och fel i den här frågan? Hur hade filmen kunnat göras för att du skulle tänka tvärtom?
- Auktionen som vi fick se ledde till att skogsavverkningen fick avbrytas den dagen. Är det rätt eller fel att ta saken i egna händer på det sättet när en är missnöjd med ett beslut? Finns det situationer då aktivism är okej, och situationer som inte är okej?
- En av vår tids mest kända aktivister är Greta Thunberg. Hennes skolstrejk för klimatet har både hyllats och kritiserats. Varför tror du att just hon fått så stor uppmärksamhet för sin kamp för klimatet? Och varför har hennes tillvägagångssätt fått sådan enorm genomslagskraft världen över?

Gör egna filmprojekt:

Tips om hur man gör film hittar du på filmriket.com.

1. Finns det någon miljökonflikt i närheten av där du bor som du kan ta reda på mer om och göra en film om? Vilka olika sidor behöver komma till tals för att få en helhetsbild?
2. Gör en film med begreppet "aktivism" som utgångspunkt. Ta reda på vad begreppet innebär och till exempel hur det utövats genom historien, runt om i världen eller i ditt närområde. Det kan handla om miljön men också om andra ämnen.