



SCENER UR ETT INVANDRARSKAP



Regi: Jovid Eisai & Roozbeh Behtaji

Målgrupp: åk 9-gymnasiet

Längd: 9.45 minuter

Region: Västra Götaland

Språk: Svenska, textad på engelska

Se filmen på: filmriket.com/playtjanst/

.....

”Vad ska du göra på midsommar, Simon?”

Jovid jagar en vit svensk kille genom ett skogslandskap och vill ha svar. Men är det en bra idé att göra en film där en ensamkommande skjuter en svensk för att han inte vill avslöja sina svampställen? En film om alla som har ett hemligt svampställe och planer för midsommar, och om alla som inte har det.

.....

Frågor att jobba med efter att ni har sett filmen:

- I filmen blandas både allvar och humor. Varför tror du att filmskaparna har valt att göra så? Kan det vara enklare att ta sig an tyngre ämnen med humor? Varför?
- Varför tror du att fenomen som just svampställen och midsommar tas upp i filmen? Är det typiskt svenska fenomen? Kan ni komma på fler exempel på sånt som anses vara typiskt svenskt? Vem bestämmer vad som ingår i det typiska svenska och kan det förändras? Tror ni att olika personer kan ha olika åsikter kring vad som är typiskt svenskt och inte?

Gör egna filmprojekt:

Tips om hur man gör film hittar du på filmriket.com.

1. Gör en film som handlar om att försöka passa in på en ny plats. Det kan vara i ett nytt land eller kanske i en ny klass. Vilka hinder och konflikter stöter huvudpersonen på? Ni kan fokusera både på hinder på utsidan och insidan. Hur gör han för att övervinna hindren?
2. Gör en film med tema "flykt". Vad finns det för olika flykter? Kanske någon kan berätta om en egen flykt de gjort, eller så kan du ta hjälp av humorn och göra en komisk tolkning av någon som flyr från, eller till, någonting.