



BLODSSYSTRAR



Regi: Malin Andersson

Målgrupp: åk 8-gymnasiet

Längd: 15 minuter

Region: Skåne

Språk: Svenska

Se filmen på: filmriket.com/playtjanst/

.....

Som barn kidnappades tvillingsystrarna Julia och Johanna Yunusova i hemlandet Azerbajdzjan och hölls fångna i en källare. Nu bor de i Malmö och blickar tillbaka på sina erfarenheter, men framförallt på styrkan och relationen till varandra. "Vi klarar oss för att vi har varandra och ingen ska få äga oss", berättar de i denna starka men hoppfulla dokumentär.

.....

Frågor att jobba med efter att ni har sett filmen:

- Vad innebär utsatthet? I vilka situationer kan utsatthet uppstå? Vilka omständigheter kan bidra till en särskilt stor utsatthet? Är vissa personer mer utsatta än andra?
- "Du måste ha din egen makt, speciellt som tjej", säger en av systrarna i filmen. Vad tror du att hon menar med det? Resonera kring på vilka sätt det finns en ojäm maktbalans mellan män och kvinnor när det kommer till utsatthet? Ge exempel på områden där du finner att pojkar och män kan vara extra utsatta.
- I filmen resonerar systrarna att övergreppet bidragit till känslan av att någon har "ägt" dem, men i slutet av filmen pekar de på ett motsatt förhållande. "Nu äger vi världen", säger en av systrarna. På vilket/vilka sätt tar de tillbaka makten över sin upplevelse, berättelse och sina kroppar?

Gör egna filmprojekt:

Tips om hur man gör film hittar du på filmriket.com.

1. *Blodssystrar* är en personlig och intim dokumentär berättelse. Vad kännetecknar en dokumentärfilm? Vilka moraliska och etiska aspekter behöver man som dokumentärfilmare ta ställning till? Hur tror ni att regissören arbetat med filmen och sin relation med tvillingsystrarna? Finns det en särskild utsatthet och ansvar att förhålla sig till? Gör egna korta personliga dokumentärfilmer. Det kan vara ett personporträtt genom intervjuer eller en skildring av en personlig berättelse. Ta ställning till vilket ansvar du har som dokumentärfilmare för berättelsen och filmens huvudpersoner.

Se mer:

Filmen *Blodssystrar* finns även som långfilm. Är du intresserad av att veta mer finns information [här](#).

Svenska Filminstitutet har tagit fram en längre handledning till kortfilmen, och en till långfilmen, dem hittar du här: [Kortfilm](#) och [långfilm](#).