



## WALTZING TILDA

Regi: Jonathan Wilhelmsson

Målgrupp: åk 9-gymnasiet

Längd: 14.58 minuter

Region: Dalarna

Språk: Engelska, textad på engelska    Se filmen på: [filmriket.com/playtjanst/](http://filmriket.com/playtjanst/)



.....

En dag vaknar Tilda upp och alla människor är försvunna. Hon upplever det till en början som himmelriket, det finns inte längre någon som ställer krav på henne, och hon kan göra vad hon vill. Den enda levande varelse som finns kvar är kaninen Shane. Han får henne att fundera på om det verkligen är bättre att vara olycklig ensam än tillsammans med andra.

.....

### Frågor att jobba med efter att ni har sett filmen:

- I filmen ser vi hur Tilda först bara ser personer som inte verkar bry sig där hon går på gatan, men i slutet av filmen ser vi hur de visar omtanke och hjälper varandra, vad tror du det beror på? Vad har ändrats?
- Om du fick chansen att ha jorden helt för dig själv och göra vad du ville, men utan någon annan, skulle du ta den? Om du inte skulle ta chansen, hur många personer tror du behövs för att ditt liv ska vara så bra som möjligt? Vad fyller människorna omkring dig för funktioner i ditt liv?
- Kaninen Shane agerar som en metafor i filmen. Vad symboliserar han? Varför tror du att regissören har valt att ha med Shane? Kan du komma på några andra filmer som använder sig av liknande eller andra metaforer?

### Gör egna filmprojekt:

Tips om hur man gör film hittar du på [filmriket.com](http://filmriket.com).

- Utanförskap är något många hamnar i ofrivilligt av en rad anledningar, vilket är ett stort problem. Utanförskap kan hända även om man har många nära och kära och vänner omkring sig, och drabba enskilda individer eller grupper. Kan vi påverka något genom att uppmärksamma och fundera kring utanförskap? Gör egna filmer där någon/några befinner sig "utanför". Försök att visa med bilder, snarare än att berätta med ord, hur utanförskapet ser ut. Hur beter de sig? Hur beter sig omvärlden? Bestäm vad som händer för att vända berättelsen i filmen. Hur kan egna tankemönster hos den som är utanför, eller beteenden hos de som finns runtomkring, påverka utanförskapet? Vad krävs för att komma ur ett utanförskap? Går det ens?